# 四明知禮《千手眼大悲心咒行法》懺義詮釋

釋育恆 南華大學 宗教學研究所 碩士班一年級

## 摘要

唐·伽梵達摩翻譯《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》,(下 簡稱《大悲心陀羅尼經》),這部經是説明千手千眼觀世音菩薩根本心咒一〈廣大 圓滿無礙大悲心陀羅尼〉(一般簡稱〈大悲咒〉)的經典。在所有千手千眼觀音經 典中,一向是中國歷代以來很重視一部觀音經典。宋·四明知禮(960-1028)依據 《大悲心陀羅尼經》而創制《千手眼大悲心咒行法》(下簡稱《大悲懺法》),知禮 將〈大悲咒〉與觀世音菩薩十大誓願、懺悔思想連結制作成懺儀。又以天台圓頓 止觀的義理為基礎,拓展深化實踐行法,將持誦〈大悲咒〉功效由現世利益提升 與止觀結合修行層面,使《大悲懺法》在事儀觀慧更加完備的懺法。《大悲懺法》 有其特點之處:一、以天台圓教「觀不思議境」為實踐懺法目標,而以十乘觀法 配合觀音菩薩十大願、大悲陀羅尼咒體與九種心來詮釋,藉由發願持咒、禮懺、 修觀等,證悟圓頓妙果。二、《大悲懺法》的懺悔思想是逆順十心,智顗在《摩訶 止觀》中指出這二十心是所有懺悔之本;知禮在《修懺要旨》提到「不明前之十 心,則不識造罪之相,若非後之十心,則不知修懺之法。」、《大悲懺法》屬於四 種三昧中非行非作三昧,也以逆順十心為懺悔觀法。三、《大悲懺法》第十觀行方 面,觀陀羅尼相貌,大悲咒體是不思議境,咒體加上九心配合圓教十乘觀法詮釋 是很獨特觀修方法,也是《大悲懺法》特殊之處。四、自力他力共構的懺法,修 習《大悲懺法》,假使行者不能依觀修行,只要對經中所說深信不疑,依照經文所 說如法誦持,那麼現世即可離苦得脫;最後知禮勸勉僧俗士庶,對此大悲陀羅尼 能生起堅定信心而精進持誦,無論有相行、無相行都盡力修習,不但現世障礙苦 惱消除,最後也能往生極樂淨土見佛聞法。

關鍵字:知禮、大悲懺法、十乘觀法、大悲咒、懺悔

## 一、前言

《大悲懺法》為現今一般流行最廣共修懺法,也是佛教中很重要實踐行門。 追溯其淵源於宋·四明知禮(960-1028)所創制《千手眼大悲心咒行法》<sup>1</sup>(下簡稱《大悲懺法》),四明知禮是位深通天台義學的法師,「慈雲法師之教行,四明法師之觀智」<sup>2</sup>指出遵式(924-1032)測重於教法的實修,知禮則關注智境的觀照。<sup>3</sup>如此學者型法師所制作《大悲懺法》跟現在流通版《千手千眼大悲懺法》<sup>4</sup>,經過比對後發現內容有很大差異,促成末學想更進一步探究其本源,知禮(960-1028)所編撰《大悲懺法》是依據那部經典創制呢?其制懺因緣又為何呢?知禮被尊崇為宋代中興天台的大師,所制作懺法又有何思想特色?整體懺法儀式結構又為何?表現怎樣懺悔觀念?大悲咒與天台圓教十乘觀法義理交涉是如何?是末學想解明的問題。

懺悔是初期佛教與大乘佛教中共通且極為重要的實踐行門。甚至可以說在大乘佛教中,修行跟懺悔是劃上等號;而學界對《大悲懺法》研究,雖有在歷代發展傳播與思想特質論述,但對於《大悲懺法》以天台圓教的義理來串連解析整體結構思想,大悲咒與十乘觀法的交涉,背後深層義理推進,尚有不足之處。 本研究目的:

- (一)知禮《大悲懺法》所根據的經典與制懺因緣。
- (二)探討整體懺法結構與義理思想。
- (三)闡明大悲咒和天台圓教十乘觀法如何交涉。

藉由末學探究其本源,了解《大悲懺法》最初修學意涵,能提供行者無論自修與 弘傳運用上,有正面引導與助益。

## 二、知禮制《大悲懺法》依據經典與制懺因緣

# (一)《大悲懺法》所依據經典《大悲心陀羅尼經》

知禮是根據唐·伽梵達摩在永徽顯慶年間(650-655)翻譯《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》<sup>5</sup>(下簡稱《大悲心陀羅尼經》)制成懺本。觀世音菩薩有各種形象的化身,如四臂、十八臂、或三十三種化身觀世音等等,而這部經的觀世音化身則是〈千手千眼觀世音菩薩〉。從經名可以知道,這部經是說

<sup>1 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 973-978。「千手眼」指的是千手千眼觀世音菩薩,「大悲心咒」指的大悲咒,即84 句大悲心陀羅尼咒,「行法」是以大悲咒為懺悔修行的方法。轉引李坤寅,《大家來拜大悲懺》,31 頁。

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> 《樂邦文類》卷 4,T47, no.1969A, p. 209, a26-27。

<sup>3</sup>轉引自學者黃國清,《宋代慈雲遵式的淨土懺法研究》,頁1-13。

<sup>4 《</sup>千手千眼大悲懺本》,臺北:財團法人佛陀教育基金會。2015年。

<sup>5 《</sup>千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》,T20,no.1060,p.111,c18-19。 有關伽梵達摩譯《大悲心陀羅尼經》的年代,《宋高僧傳》卷2,T50,no.2061,p.718,b9-14:「釋尊法。西印度人也。梵云伽梵達磨。華云尊法。遠踰沙磧來抵中華。有傳譯之心。堅化導之願。 天皇永徽之歲翻出千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經一卷。經題但云西天竺伽梵達磨譯。不標年代。推其本末疑是永徽顯慶中也。」

明千手千眼觀世音菩薩根本心咒——〈廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼〉(一般簡稱〈大悲咒〉)的經典。經文內容敘述,有一次佛陀在補陀落迦山觀世音菩薩的宮殿說法,現場與會的許多菩薩、聲聞、人天鬼神等被觀世音菩薩所顯現的神通所震攝,向佛陀問明緣由。佛陀於是向眾人表示,這是觀世音菩薩為了能夠安樂一切眾生而從無量劫以來修習咒語所發出的光芒,並請觀世音菩薩向眾人說明此咒。觀世音菩薩於是說明得到大悲咒的因緣、發起慈悲利濟眾生十大願和應破除的六種惡法,大悲陀羅尼內容與此陀羅尼相貌形狀、誦持得到功德利益和方法等等。6在所有千手千眼觀世音菩薩經典中,可說是唐代以來最有影響力一部經。知禮制作《大悲懺法》依據《大悲心陀羅尼經》為文本,涉及天台祖師著作為輔,比對如下:

## 《千手眼大悲心咒行法》

## 《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙 大悲心陀羅尼經》

#### 一嚴道場

經云:<u>住於淨室懸旛然燈,香華飲食以</u> 用供養。(T46, p. 973, a)

經云:<u>若諸眾生現世求願者。於三七日</u> <u>淨持齋戒。誦此陀羅尼必果所願</u>。(T46, p. 973, b) <u>住於淨室</u>,澡浴清淨,著淨衣服,<u>懸旛、</u> 然燈

香華、百味飲食,以用供養。(T20, p. 108, a)

若諸眾生,現世求願者,於三七日,淨持 <u>齋戒,誦此陀羅尼,必果所願</u>。(T20, p. 109, a)

#### 二淨三業

經云: 誦此神呪者,發廣大菩提心,誓 度一切眾生,身持齋戒住於靜室,澡浴 清淨著淨衣服,制心一處更莫異緣。 (T46, p. 973, b) 若善男子、善女人, <u>誦持此神呪者, 發廣</u> 大菩提心, 誓度一切眾生。身持齋戒,於 諸眾生, 起平等心。常誦此呪, 莫令斷絕, 住於淨室, 澡浴清淨, 著淨衣服。懸旛、 然燈、香華、百味飲食, 以用供養, <u>制心</u> 一處, 更莫異緣, 如法誦持。(T20, p. 108, a)

#### 三結界

經云:其結界法者,取刀呪二十一遍, 畫地為界,或取淨水呪二十一遍,散著 四方為界,或取白芥子呪二十一遍,擲 著四方為界,或以想到處為界,或取淨 灰呪二十一遍為界,或呪五色線二十一 遍,圍繞四邊為界皆得,若能如法受持 自狀克果經云:皆得隨便行之。(T46, p. 973, b) 其結界法者,取刀呪二十一遍,劃地為界,或取淨水,呪二十一遍,散著四方為界,或取白芥子,呪二十一遍,擲著四方為界,或以想到處為界,或取淨灰呪二十一遍為界,或呪五色線二十一遍,圍繞四邊為界,皆得。若能如法受持,自然剋果。(T20,p.109,b)

<sup>6</sup> 李坤寅,《大家來拜大悲懺》,頁76。

## 五請三寶諸天7

- 一心奉請, 南無本師釋迦牟尼世尊。
- 一心奉請,<u>南無西方極樂世界阿彌陀世</u>尊。
- 一心奉請,<u>南無過去無量億劫千光王靜</u> 住世尊。
- 一心奉請,<u>南無過去九十九億殑伽沙諸</u> 佛世尊。
- 一心奉請,南無過去無量劫正法明世尊。
- 一心奉請,南無十方一切諸佛世尊。
- 一心奉請,南無賢劫千佛。三世一切諸 佛世尊。
- 一心奉請,<u>南無廣大圓滿無閡大悲心大</u> 陀羅尼神妙章句。
- 一心奉請,<u>南無觀音所說諸陀羅尼</u>。及 十方三世一切尊法。(T46, p. 973, c)
- 一心奉請,<u>南無千手千眼大慈大悲觀世</u> 音自在菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,南無大勢至菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,南無總持王菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,<u>南無日光菩薩。月光菩薩摩</u> 訶薩。
- 一心奉請,<u>南無寶王菩薩、藥王菩薩、</u>藥上菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,南無華嚴菩薩、大莊嚴菩薩、 寶藏菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,<u>南無德藏菩薩、金剛藏菩薩、</u> 虚空藏菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,<u>南無彌勒菩薩、普賢菩薩、</u> 文殊師利菩薩摩訶薩。
- 一心奉請,南無十方三世一切菩薩摩訶 薩。
- 一心奉請,<u>南無摩訶迦葉無量無數大聲</u> 聞僧。
- 一心奉請,<u>善吒梵摩、瞿婆伽天子、護</u>世四王、天龍八部童目天女、虚空神、 江海神、泉源神、河沼神、藥草樹林神、

發是願已,<u>至心稱念,我之名字,亦應專</u> 念我本師阿彌陀如來,然後即當誦此陀羅 尼神呪。(T20, p. 107, a)

世尊!我念過去無量億劫,有佛出世,名曰『千光王靜住如來』。彼佛世尊憐念我故,及為一切諸眾生故,說此『廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼』。(T20, p.106, b)

「誦持此陀羅尼者,當知其人,即是佛身 藏,九十九億恒河沙諸佛所愛惜故。」 (T20, p. 109, b)

「善男子!此觀世音菩薩,不可思議威神之力,已於過去無量劫中,已作佛竟,號 『正法明如來』。大悲願力,為欲發起一切菩薩,安樂成熟諸眾生故,現作菩薩。」 (T20, p. 110, a)

觀世音菩薩說是語已,於眾會前,合掌正住,於諸眾生,起大悲心,開顏含笑,即說如是「廣大圓滿無礙大悲心大陀羅尼神妙章句陀羅尼。(T20, p. 107, b)

與無央數菩薩摩訶薩俱,其名曰:<u>總持王菩薩、寶王菩薩、藥王菩薩、藥上菩薩、</u> 觀世音菩薩、大勢至菩薩、華嚴菩薩、大 莊嚴菩薩、寶藏菩薩、德藏菩薩、金剛藏 菩薩、虛空藏菩薩、彌勒菩薩、普賢菩薩、 文殊師利菩薩,如是等菩薩摩訶薩,皆是 灌頂大法王子。

是時當有,日光菩薩、月光菩薩與無量神 仙,來為作證,益其効驗。(T20, p. 108, a) 又與無量無數大聲聞僧,皆行阿羅漢十 地,摩訶迦葉,而為上首。

又與無量梵摩羅天,<u>善吒梵摩而為上首</u>。 又與無量欲界諸天子俱,<u>瞿婆伽天子而為</u> 上首。又與<u>無量護世四王俱</u>,提頭賴吒而 為上首。

又與<u>無量天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、</u> 迦樓羅、緊那羅、摩睺羅伽、人、非人等

<sup>7 《</sup>千手眼大悲心咒行法》裡面所列三寶諸天名號都可在《大悲心陀羅尼經》對應得到。

舍宅神、水神火神、風神土神、山神地神、宮殿神等及守護持呪,一切天龍鬼神各及眷屬。(T46, p. 974, a)

俱,天德大龍王而為上首。

又與無量欲界諸天女俱,<u>童目天女,而為</u> 上首。

又與無量虚空神、江海神、泉源神、河沼神、藥草神、樹林神、舍宅神、水神、火神、地神、風神、土神、山神、石神、宮殿等神,皆來集會。(T20, p. 106, a)

#### 八發願持咒

經云:若有比丘、比丘尼、優婆塞、優 婆夷、童男、童女,欲誦持者,於諸眾 生起慈悲心,先當從我發如是願。(T46, p. 974, b)

經云:<u>有慧觀方便者。十地果位克獲不</u> 難。(T46, p. 975, c)

南無大悲觀世音 願我速知一切法 南無大悲觀世音 願我早得智慧眼 南無大悲觀世音 願我速度一切眾 南無大悲觀世音 願我早得善方便 南無大悲觀世音 願我速乘般若船 南無大悲觀世音 願我早得越苦海 願我速得戒定道 南無大悲觀世音 南無大悲觀世音 願我早登涅槃山 南無大悲觀世音 願我速會無為舍 南無大悲觀世音 願我早同法性身 我若向刀山 刀山自摧折 我若向火湯 火湯自消滅 我若向地獄 地獄自枯竭 我若向餓鬼 餓鬼自飽滿 我若向修羅 惡心自調伏 我若向畜生 自得大智慧 | ( T46, p. 975, a)

經云:發是願已,至心稱念我之名字, 亦應專念我本師,阿彌陀如來,然後即 當誦此陀羅尼。(T46, p. 976, a)

觀世音菩薩白佛言:世尊!若諸眾生,誦 持大悲神呪,墮三惡道者,我誓不成正 覺;誦持大悲神呪,若不生諸佛國者, 我誓不成正覺;誦持大悲神呪,若不得

若有比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷、童男、童女,欲誦持者,於諸眾生,起慈悲心,先當從我發如是願。(T20, p. 106, c)其利根有慧,觀方便者,十地果位,剋獲不難,何況世間小小福報?所有求願,無不果遂者也。(T20, p. 109, c)

南無大悲觀世音!願我速知一切法。 南無大悲觀世音!願我早得智慧眼。 南無大悲觀世音!願我速度一切眾。 南無大悲觀世音!願我早得善方便。 南無大悲觀世音!願我早得越苦海。 南無大悲觀世音!願我早得越苦海。 南無大悲觀世音!願我建得戒定道。 南無大悲觀世音!願我建得戒定道。 南無大悲觀世音!願我東晉涅槃山。 南無大悲觀世音!願我早晉沒樂山。 南無大悲觀世音!願我早會為舍。 我若向刀山,刀山自摧折。

我若向火湯,火湯自消滅。

我若向地獄,地獄自枯竭。

我若向餓鬼,餓鬼自飽滿。

我若向修羅,惡心自調伏。

<u>我若向畜生,自得大智慧</u>。(T20, p. 106, a)

發是願已,至心稱念,我之名字,亦應專 念,我本師阿彌陀如來,然後即當誦此陀 羅尼神呪。(T20, p. 107, a)

觀世音菩薩復白佛言:「世尊!若諸眾 生,誦持大悲神呪,墮三惡道者,我誓不 成正覺;誦持大悲神呪者,若不生諸佛國 者,我誓不成正覺;誦持大悲神呪者,若 無量三昧辨才者,我誓不成正覺;誦持 大悲神呪,於現在生中,一切所求若不 果遂者,不得為大悲心陀羅尼也。乃至 說是語,已於眾會前合掌正住,於諸眾 生起大悲,心開顏含笑,即說如是「廣 大圓滿無閡大悲心大陀羅尼神妙章句陀 羅尼」觀世音菩薩說此呪已,大地六變 震動,天雨寶華繽紛而下。十方諸佛悉 皆歡喜,天魔外道恐怖毛竪,一切眾會 皆獲果證,或得須陀洹果,或得斯陀含 果,或得阿那含果,或得阿羅漢果者, 或得一地、二地、三四五地、乃至十地 者,無量眾生發菩提心。(T46, p. 976, a)

不得無量三昧辯才者,我誓不成正覺;誦 持大悲神呪者,於現在生中一切所求,若 不果遂者,不得為大悲心陀羅尼也。(T20, p. 107, a)

觀世音菩薩說是語已,於眾會前,合掌正住,於諸眾生,起大悲心,開顏含笑,即說如是「廣大圓滿無礙大悲心大陀羅尼神妙章句陀羅尼」觀世音菩薩說此呪已,大地六變震動,天雨寶華,繽紛而下,十方諸佛悉皆歡喜,天魔外道恐怖毛竪,一切眾會皆獲果證,或得須陀洹果,或得斯陀含果,或得阿那含果,或得阿羅漢果者,或得一地、二地、三地、四地、五地,乃至十地者。無量眾生發菩提心。(T20, p. 107, b)

## 九懺悔

經云:<u>為一切眾生。懺悔先業之罪。亦</u> 自<u>懺謝無量劫。種種惡業</u>。(T46, p. 976, c)

於諸有中無罪不造,十惡五逆謗法謗 人,破戒破齋毀塔壞寺,偷僧祇物污淨 梵行,侵損常住飲食財物,千佛出世不 通懺悔。」(T46, p. 977, a) 若能精誠用心,身持齋戒,為一切眾生, 懺悔先業之罪,亦自懺謝,無量劫來,種 種惡業,口中馺馺,誦此陀羅尼,聲聲不 絕者,四沙門果,此生即證。(T20, p. 109, c)

若侵損食用,常住飲食、財物,要對十方 師懺謝,然始除滅。一切十惡、五逆、謗 人、謗法、破齋、破戒、破塔、壞寺、偷 僧祇物、污淨梵行,如是等一切惡業、重 罪,悉皆滅盡。(T20, p. 107, a)

#### 十修觀行

依經修觀,經說此呪結益纔訖。大梵天 王請曰:惟願大士為我說此陀羅尼形貌 相狀。觀世音菩薩言:大慈悲心是、平 等心是、無為心是、無染心是、空觀心 是、恭敬心是、卑下心是、無雜亂心是、 無上菩提心是,當知如是等心。即是陀 羅尼相貌,汝當依此而修行之。(T46, p.977,b)

<u>唯願大士,為我說此陀羅尼形貌狀相,</u>我 等大眾,願樂欲聞!

觀世音菩薩言:「大慈悲心是,平等心是, 無為心是,無染著心是,空觀心是,恭敬心是,卑下心是,無雜亂心,無見取心是, 無上菩提心是。當知如是等心,即是陀羅尼相貌,汝當依此而修行之。」(T20, p. 108, a)

《大悲懺法》十科儀軌,其中七科依據《大悲心陀羅尼經》內容而編撰。這七科: 嚴道場、淨三業、結界、請三寶諸天、發願持咒、懺悔、觀行。

	大悲懺法
	こ言いなころ
✓	嚴道場
<b>√</b>	淨三業
✓	結界
	修供養
<b>✓</b>	請三寶諸天
	讚歎申誠
	作禮
✓	發願持咒
<b>✓</b>	懺悔
✓	修觀行
Ī	

知禮在序文曾提到《大悲心陀羅尼經》內容,「觀慧事儀足可行用」<sup>8</sup>,而創制《大悲懺法》。又云:「……仍以法華三昧補助觀想,注於事儀之下。」<sup>9</sup>並且引用荊溪湛然(711-782)《法華三昧行事運想補助儀》<sup>10</sup>,在儀軌事項上補助運想,達到事儀必須導入理觀的修持。其七科依據《大悲心陀羅尼經》而編撰,剩三科:「修供養」中之「運香偈」出自《佛說觀佛三昧海經》<sup>11</sup>;「作禮」須運想,採用荊溪湛然《法華三昧行事運想補助儀》,「讚歎申誠」這科由知禮自己所撰寫。由以上經文對比後,可知《大悲懺法》是知禮主要依據《大悲心陀羅尼經》,及天台祖師著作加以充實所創制的懺法。

## (二)《大悲懺法》之制懺因緣

知禮在《千手眼大悲心咒行法》一開頭序文就有講到,他制懺因緣為何:

此大陀羅尼<sup>12</sup>, 忝自髫年便能口誦, 且罔諳持法, 後習天台教觀, 尋其經文, 觀慧事儀足可行用, 故略出之誠堪自軌。<sup>13</sup>

儘管從小就會背誦〈大悲咒〉,但不了解修持方法,後來學習天台教觀後,當他在閱讀其《大悲心陀羅尼經》時發現經典中事儀與慧觀兩者兼備;因此他依天台制懺理念與懺法的架構編制《大悲懺法》,主要供個人自修所使用。並且將〈大悲咒〉與觀世音菩薩十大誓願、懺悔思想連結制作成懺儀。又以天台圓頓止觀的義理為基礎,拓展深化實踐行法,將持誦〈大悲咒〉功效由現世利益提升為止觀結合修行層面。學者于君方認為知禮之所以制定大悲懺,很可能是受到唐代以降〈大悲咒〉盛行的影響。14這是外緣因素,內因跟知禮出生於信佛家庭背景有密切關係;《四明尊者教行錄》云:「初以嗣息未生,誠志祈佛,偶夜夢,梵僧遺一子云:是

<sup>8 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 973, a7-8。

<sup>9 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 973, a19-20。

<sup>10 《</sup>法華三昧行事運想補助儀》, T46, no. 1942, p. 955, c10。

<sup>11 《</sup>佛說觀佛三昧海經·念十方佛品》,T15, no. 643, p. 695, a14-16:「願此華香滿十方界,供養一切佛、化佛并菩薩、無數聲聞 眾,受此香華雲,以為光明臺,廣於無邊界,無邊作佛事。」參見釋大睿,《天台懺法之研究》,頁 118。

<sup>12</sup> 陀羅尼: 梵語 dhāraṇī 之音譯。意譯總持、能持、能遮。《大智度論》卷 5〈1 序品〉, T25, no. 1509, p. 95, c10-1:

何以故名「陀羅尼」?云何陀羅尼?答曰:「陀羅尼」,秦言能持或言能遮。能持者,集種種善法,能持令不散不失。譬如完器盛水,水不漏散。能遮者,惡不善根心生,能遮令不生;若欲作惡罪,持令不作是名陀羅尼。

<sup>13 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 973, a6-8。

<sup>14</sup> 于君方著,陳懷宇、姚崇新、林佩瑩譯,《觀音——菩薩中國化演變》,頁 299。

羅睺羅15; 泊生因以為名。」16由此可推知父母親都是佛教徒,教導他從小就會背 誦〈大悲咒〉。《四明尊者教行錄》<sup>17</sup>記載:知禮法師(960-1028)俗姓金,字約言, 北宋浙江四明(今鄞縣)人,世人敬稱「四明尊者」。七歲母親過往發心出家,十 五歲受具足戒,二十歲依止寶雲義通(927-988)學天台教觀。二十二歲開始代師 宣說教法,一生以繼承、弘揚天台教觀為志願,積極悍衛天台圓教正統。《佛祖統 紀》卷8記載:

師自咸平二年(西元 999 年)後,專務講懺,常坐不臥,足無外涉,修謁 盡遣,講法華玄義七遍、文句八遍、止觀八遍、涅槃疏一遍、淨名疏二遍、 光明玄義十遍、別行玄七遍、觀經疏七遍、金剛錍、止觀義例、大意、十 不二門、始終心要等,不復計數。修法華懺三七期五編、光明懺七日期二 十遍、彌陀懺七日期五十遍、請觀音懺七七期八遍、大悲三七期十遍,結 十僧修法華長期三年,十僧修大悲懺三年, ......印寫教乘滿一萬卷, 所著 續遺記三卷、……金光明三昧儀、大悲懺儀、修懺要旨,各一卷,絳幃問 答。18

天台教學是解行並重,教觀兼行,知禮法師四十歲後,猶如閉關般處在精修當中, 一生以著述、弘揚天台教理為己任;更是懺法大實踐家,把天台宗特色教觀雙美, 發揚淋瀉盡致的高僧,被尊崇為宋代中興天台的大師。

宋代天台弟子不但繼承智顗創制懺法主要用意懺除修道障礙,推進止觀前進, 達到體悟最高真理的目標。除禮懺風氣盛行以外,又整理和增補智顗所制懺法並 且創制不同隋唐時代懺儀風格。宋代天台學人禮懺與制懺的風潮興盛,對於後來 明清佛教,甚至民國以來經懺法事歷久不衰,有著深遠影響作用。19

## 三、《大悲懺法》之儀式結構與義理分析

## (一)《大悲懺法》之事儀結構分析

依智顗所劃分四種三昧行法,知禮將《大悲懺法》歸屬於「非行非坐三昧」20

<sup>15</sup> 羅睺羅:梵名 Rāhula。佛陀十大弟子之一。係佛陀出家前之子。意譯作覆障、障月、執日。以 其生於羅睺羅阿修羅王障蝕月時,又因六年處於母胎中,為胎所覆,故有障月、覆障之名。

<sup>16 《</sup>四明尊者教行錄》卷 1,T46, no. 1937, p. 856, c14-15。

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> 《四明尊者教行錄》卷 7,T46, no. 1937, p.856, c18-p. 857, a12:「七歲屬母喪,謂劬勞匪易報, 且號泣而不絕,由茲厭俗急於出家,其父撫而異之,遂不奪其志,始事太平興國寺(洪選)為 師;十五受具戒;二十學天台教法于寶雲(義通)法師之席;時年二十二, ……常代通師講。」

<sup>18 《</sup>佛祖統紀》卷 8, T49, no. 2035, p. 193, c17-p. 194, a6。

<sup>19</sup> 釋大睿,《天台懺法之研究》,頁 285。

<sup>20</sup> 四種三昧依行法的主要活動性質區分為常坐、常行、半行半坐、非行非坐四種。但《摩訶止觀》 卷2:「諸經行法上三不攝者。即屬隨自意也。」「隨自意」即非行非坐三昧,不屬常坐、常行、 半行半坐之行法即攝此類。引用自學者黃國清、〈天台智顗的懺悔思想及其當代生命教育意涵〉, 頁 1-13。

若據此經,不制專坐,唯行及以相半,亦非縱任三性,於中覺察而令三七日依法誦持,蓋隨自意中依經行法也。<sup>21</sup>

根據《大悲心陀羅尼經》不專制定只用坐著,有行和半坐,也不是放縱善、惡、無記念頭不管,非行非坐三昧不限特定修學形式,強調「意起即修」,當起心動念時即對之做智慧觀照,了了覺知,不見動轉起滅、來處去處<sup>22</sup>。二十一天行法當中依照儀軌如法誦持,雖然隨自意三昧沒有嚴格規定,不拘形式一面,也是根據經典制成懺法實踐三昧。知禮制《大悲懺法》是「事儀」與「理觀」兼備,前九科是事儀,第十科是修觀行的理觀,知禮參考智顗《法華三昧懺儀》<sup>23</sup>作為儀軌架構,這十科與《法華三昧懺儀》比較列表如下:

•	《千手眼大悲心咒行法》	咒行法》 《法華三昧懺儀》	
	嚴道場	_	嚴淨道場
	淨三業		淨身
$\equiv$	結界		
四	修供養	111	修三業供養
五	請三寶諸天	四	請三寶
六	讚歎申誠	五	讚嘆三寶
t	作禮	六	禮佛
八	發願持咒		
九	懺悔	セ	懺悔六根及四悔
		八	行道旋繞
		九	誦《法華經》
+	修觀行	+	思惟一實境界

《大悲懺法》十科儀軌,第三「結界」,第八「發願持咒」,替代《法華三昧懺儀》的「行道旋繞」、「誦《法華經》」這兩科儀軌,也顯示出《大悲懺法》它跟其他懺法不同特色,而「結界」與「發願持咒」這兩科儀軌來源,是根據《大悲心陀羅尼經》的內容所制定,其餘跟《法華三昧懺儀》儀軌大致相同。知禮在「發願持咒」內容云:「今之行者,既顯圓頓止觀覺意三昧故,立願起行。須順法華之意。」<sup>24</sup>所以,《大悲懺法》中之種種事行皆應導入法華三昧理觀的修持。<sup>25</sup>以下《大悲懺

p. 18, c18-20 °

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> 《千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 973, a14-16。

<sup>22</sup> 引用自學者黃國清,《天台請觀世音懺法的義理解析及其人間實踐意涵》,頁 231-258: 「此類行法雖有其不拘形式的一面,不代表容易修持,智顗並不勸修,《摩訶止觀》出現如下問答:『問:上三三昧皆有勸修,此何獨無?答:六蔽非道即解脫道,鈍根障重者聞已沈沒,若更勸修,失旨逾甚。』常坐、常行、半行半坐三昧都有『勸修』部份,唯獨非行非坐三昧欠缺類似文字,因為行住坐臥都在觀照真理,是針對少數利根行者而言。」《摩訶止觀》,T46, no. 1911,

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> 《法華三昧懺儀》卷 1, T46, no. 1941, p. 950, a17-20:「行者初入道場。當具足十法。一者嚴淨道場。二者淨身。三者三業供養。四者奉請三寶。五者讚歎三寶。六者禮佛。七者懺悔。八者行道旋遠。九者誦法華經。十者思惟一實境界。」

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> 《千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 974, c5-7。

<sup>25</sup> 釋大睿,《天台懺法之研究》,頁 292。

法》十科儀軌組織,結構內容分析如下:

( <b>儀式程序</b>	内容概要	宗教實踐意義
	選一處淨室,佈置道場幡蓋燃燈,安置	使道場空間淨化,區別
	佛像坐北向南,觀音像坐西向東,面前	於凡俗空間。選六齋日
	供養香花飲食等。每日盡力供養,若不	為首日,為神聖時間。
(1) 嚴道場	能首日不可無施。修此行法十人以下,	26
	二十一天為一期,修懺者面西而坐。修	
	懺之前七天先預習儀軌程序,等正式開	
	始事儀理觀皆悉熟練。	
	身持齋戒住於靜室,澡浴清淨著淨潔	清淨身口意三業專意
	衣,制心一處。修懺期間專莫雜語,終	供養,祈請三寶護念,
(3) 海二粟	竟一期依經運想。身論開遮(身行方面	及見證行者誠摯之
(2)淨三業	可做與禁止)。口論說默(語言方面可	/ <u>)</u> 。27
	出聲或靜默)。意論止觀(心止息妄念	
	活動,專注真理觀照)。	
	修懺選六齋日為首日,未禮拜前先結	結界是保護界內修懺
	界,持安大悲咒二十一遍。取刀畫地為	行者受龍天護法保
(3) 結界	界、淨水散四方為界、以想到處為	護,不受鬼神邪魔干
	界任選一種如法受持。	擾,依法受持,剋期取
		證。
	思惟「心、佛、眾生三無差別」,我為	觀想,「一即一切,一
	眾生翻述障故,禮事三寶。總體禮拜十	切即一,相即相入,重
	方常住三寶,燒香散花如法供養,觀想	重無盡」,如帝網天珠
(4) 修供養	此香華遍滿十方,無盡無礙,自身亦遍	般互融互攝,十方三寶
	及十方三寶前廣修供養。普熏法界諸眾	前都有行者供養禮
	生,蒙熏皆發菩提心,同入無生證佛	拜,表行者至誠供養之
	智。 <sup>28</sup>	心。
	一心奉請本師釋迦牟尼世尊、彌陀世尊	奉請佛法僧三寶,以聖
	及千光王靜住如來、十方三世一切諸	化道場空間,證明加持
	佛,降臨道場,見證行者行法。奉請大	行者,請天龍八部護
(5)請三寶諸天	悲心大陀羅尼神妙章句,為願顯現受行	持,卻諸魔障使行者如
	者供養。觀世音菩薩等諸大菩薩,神咒	法修持。
	加持頓消三障,與無量無數大聲聞僧,	
	及守護持咒一切天龍鬼神各及眷屬,卻	

-

<sup>26</sup> 轉引學者黃國清,〈《法華三昧懺儀》之研究——從經典義理向實踐儀式的轉化〉,頁 105-148。

<sup>27</sup> 同前註

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> 此處引用唐·荊溪湛然,《法華三昧行事運想補助儀》儀文內容,補助觀想,知禮在序文提到:「…… 仍以法華三昧補助觀想,注於事儀之下。」(T46, no. 1942, p. 955, c24-27)

	諸魔障示現吉祥。(以上如法運想),必	
	有感降。	
	南無過去正法明如來,現前觀世音菩	讚嘆觀世音菩薩廣大
	薩,成妙功德具大慈悲,於一身心現千	功德,更應學觀世音菩
	手眼,照見法界護持眾生,令發廣大道	薩大慈悲精神,作為自
	心,教持圓滿神呪,永離惡道得生佛	身學習模範,激勵發起
(6) 讚嘆申誠	前,無間重愆纏身惡疾,莫能救濟悉使	大乘無上善根的修學。
	消除,三昧辨才現生求願,皆令果遂決	
	定無疑,能使速獲三乘,早登佛地,威	
	神之力歎莫能窮,故我一心歸命頂禮。	
	29	
	禮拜先前所請三寶,禮佛觀想:能禮所	禮敬三寶意在於請求
	禮性空寂,感應道交難思議。我此道場	三寶護念,及自申誠
	如帝珠,釋迦牟尼影現中,我身影現如	意,請其證知。由此帶
(7)作禮	來前,頭面接足歸命禮。禮法觀想:真	起修懺的恭肅莊重之
	空法界如虛空,常住法寶難思議,我身	/ <u>\`</u> \ 。31
	影現法寶前,一心如法歸命禮。禮僧準	
	上禮佛,唯禮觀音云:「為求滅障	
	接足禮。」以觀音菩薩為懺主。30	

綜觀這事儀七科儀軌,除了「讚嘆申誠」知禮自己撰寫讚歎偈外,其餘六科事儀 也都依據經論而編撰。(1)「嚴道場」除《大悲心陀羅尼經》外,也引用《國清百 錄》、《止觀輔行傳弘決》內容加以充實,列表如下:

《大悲心陀羅尼經》	住於淨室,澡浴清淨,著淨衣服,懸旛、然燈香華、百味飲食,以用供養。 <sup>32</sup>
《國清百錄》	當嚴飾道場,香泥塗地懸諸幡蓋,安佛像南向,觀世音像別 東向。 <sup>33</sup>
《止觀輔行傳弘決》	雖身口精誠須假以福助,日日為者彌為增上,恐力不逮聽從初日,必先課己資財以申傾竭。34
《大悲心陀羅尼經》	若諸眾生,現世求願者,於三七日,淨持齋戒,誦此陀羅尼, 必果所願。 <sup>35</sup>

(2)「淨三業」,除《大悲心陀羅尼經》外,也引用《法華三昧懺儀》、《摩訶止觀》 內容加以補充。

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> 《千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 974, b7-13。

 $<sup>^{30}</sup>$  引用唐·荊溪湛然,《法華三昧行事運想補助儀》,T46, no. 1942, p. 956, a2-5。

<sup>31</sup> 學者黃國清,〈《法華三昧懺儀》之研究——從經典義理向實踐儀式的轉化〉,頁 105-148。

 $<sup>^{32}</sup>$  《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》,T20, no. 1060, p. 108, a20-21。

<sup>33 《</sup>國清百錄》,T46, no. 1934, p. 795, b17-19。

<sup>34 《</sup>止觀輔行傳弘決》, T46, no. 1912, p. 190, a4-6。

 $<sup>^{35}</sup>$  《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》,T20, no. 1060, p. 109, a16-18。

	誦持此神呪者,發廣大菩提心,誓度一切眾生。身持齋
《大悲心陀羅尼經》	<u>戒</u> , <u>住於淨室</u> , <u>澡浴清淨,著淨衣服</u> 。懸旛、然燈、 香華、百味飲食,以用供養,制心一處,更莫異緣,如法
	誦持。 <sup>36</sup>
	初入道場,當以香湯沐浴著淨潔衣,若大衣及諸新染衣,
《法華三昧懺儀》	若無當取己衣勝者,以為入道場衣,於後若出道場,至不
《/公芋—外	淨處,當脫去淨衣著故衣,所為事竟,當更洗浴著本淨衣,
	入道場行事也。 <sup>37</sup>
《摩訶止觀》	身開遮,口說默,意止觀。 <sup>38</sup>

- (3)「結界」,天台的四種行法當中,唯獨《大悲懺法》有列出「結界」這項儀軌,因為《大悲心陀羅尼經》中特別提到如何「結界」這項,知禮依此經為底本,儀軌自然有此項。(4)「修供養」中之「運香偈」,考查最初則根據東晉佛陀跋陀羅所譯《佛說觀佛三昧海經》<sup>39</sup>(5)「禮三寶諸天」,引自《大悲心陀羅尼經》裡面諸佛聖眾、諸天護法神。(6)「讚嘆申誠」,是知禮自己所撰寫。(7)「作禮」,禮上所請三寶,唯諸天鬼神不須致禮。引用唐·荊溪湛然《法華三昧行事運想補助儀》內容,作為輔助禮拜觀想。
- (8)發願持咒:知禮這部分以較長篇幅來說明此項,持大悲咒之前,先發十六大願,其中前十願說明成就法,修習觀音法門所獲得功德利益,能增長善法,早成佛道;後六願說明修習觀音法門,能消除業障,破現世惡業;發願之後,至心稱念觀世音菩薩、阿彌陀佛聖號,然後再誦持大悲神咒。觀世音菩薩之十大願,可依兩種義理來解釋:一、以四弘誓願來解釋十大願;二、以天台的十乘觀法來解釋十大願。40依四諦發四弘誓願與觀世音菩薩十願、天台十乘觀,三者的關連性列表如下:

四諦	四弘誓願	觀世音菩薩「十大願」	天台「十乘觀法」
住	一、願我速知一切法	一、觀不思議境	
集諦	煩惱無數誓願斷	二、願我早得智慧眼	二、發菩提心
苦諦	<b>四头</b> 复护陌车	三、願我速度一切眾	三、巧安止觀
市市	眾生無邊誓願度	四、願我早得善方便	四、破法遍
	滅諦 法門無盡誓願知	五、願我速乘般若船	五、識通塞
245字文		六、願我早得越苦海	六、調適道品
//火百巾		七、願我速得戒定道	七、對治助開
	八、願我早登涅槃山	八、知次位	
道諦	佛道無上誓願成	九、願我速會無為舍	九、安忍
		十、願我早同法性身	十、離順道法愛

<sup>36 《</sup>千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》, T20, no. 1060, p. 108, a17-22。

<sup>37 《</sup>法華三昧懺儀》,T46, no. 1941, p. 950, b9-13。

<sup>38 《</sup>摩訶止觀》, T46, no. 1911, p. 12, a20。

<sup>39</sup> 釋大睿,《天台懺法之研究》,頁 118。

<sup>40</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

以下將探討以十乘觀法來解釋十大願,說明如下: A.觀不思議境

初、知一切法願,顯不思議境,非一念三千,豈收一切?41

天台圓教之「觀不思議境」,即是觀我們現前之一念無明心即俱足十法界,此無明心即空、即假、即中,為三諦圓融的不思議妙境。所以,天台十乘觀法之「觀不思議境」,即是觀世音菩薩之「知一切法願」,說明一念心的當體,圓具十界三千諸法。42

B.發菩提心

二、智慧眼願,圓止觀,成佛眼智也。非此眼智,不顯妙境故。43

天台圓教所觀照的一切諸法,與能觀照的一念無明心,皆是中道實相。換言之,一心三觀所觀之境不可思議,能觀照之心也是不可思議,也就是以不思議之心觀照不思議境。若是中根之人,雖諦觀不思議境,而未能得到證悟,則容易產生懈怠心,此時應發起真正菩提心,即是菩薩起大慈悲心而發四弘誓願,來救渡眾生。所以,天台十乘觀法之「發菩提心」,即是觀世音菩薩之得智慧眼願,說明圓教的初住菩薩,發自利利他之菩提心禮懺,一心三觀任運現前,破初品無明,證一分中道佛性,開發佛眼智,顯現不可思議妙境。44 C.巧安止觀

三、度一切眾願,發分滿菩提心也。無緣與拔,初住已上方現前故。45

行人即真正發菩提心而來禮懺,應依教而來起修,但因昏沉、散亂二病成修行上的障礙,必須修止觀來對治。天台十乘觀法之「巧安止觀」,即是觀世音菩薩之「速度一切眾願」,行人既已發菩提心,誓願救拔一切有緣無緣之眾生,便應起而修行,故於禮懺時應修止觀二門,對治昏沉、散亂二病,才能斷無明惑,登初住位。46 破法遍

四、善方便願,成破遍也。三惑破已,方能任運與拔。破遍,即度生方便。 菩薩破惑,為度生故。<sup>47</sup>

<sup>41 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>42</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>43 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>44</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

<sup>45 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>46</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>47 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

行人雖已修善巧安心止觀,若心理仍未安,則未完全開發定慧,此時對於所觀一念三千之境、圓融一心三觀,知見上仍有執著,應以一心三觀的智慧,徹照三諦,遍破三惑。雖說以一心三觀遍破三惑,事實上是不破而破。此三諦、三惑之體性本空,智性本有,如一燈能除千年暗,比喻菩提心燈,能破除種種煩惱之暗障。天台十乘觀法之「破法遍」,即是觀世音菩薩之「得善方便願」,行人已破除三惑,故能分身百界,示現成佛,以種種神通變化,方便度化眾生。48 D.識涌塞

#### 五、般若船願,識通塞。如水有船,即塞能通也。49

行人在修行了破法遍之後,若不能達到遍破三惑,則應善知通塞,也就是須檢視令自己停滯不前的原因,予以疏通。善知通塞中,三觀為通,三惑為塞。換言之,三觀是通達法,須加意護持,三惑是阻塞法,須徹底破除,才能無塞不通,通入無生門。於善識無塞中,如煩惱、生死是塞須破,使其通達,通達還須安立,故煩惱即菩提,生死即涅槃。所以,天台十乘觀法之「識通塞」,即是觀世音菩薩之「乘般若船願」,能識知煩惱之阻塞法與涅槃之通達法,譬如有船才能渡海,無船則阻塞不通,今識知通達法故能到達涅槃彼岸。50 E.調適道品

#### 六、越苦海願。成道品也。非無作道品莫越二死海故。51

行人若能破法遍、識通塞,應該可以入無生門,若仍不能悟入,則須以三十七道品來調停適當,才能與真法相應,入無生門。觀現前一念心不可思議,即是三十七道品:修四念處→四正勤策發→緣四如意足→生五根→增長五力→調停七覺支→趣入八正道。若能依次第生起,來無善巧調停,雖是「有漏的三十七道品」,卻可證得無漏真法,圓證空、無相、無願三解脫門,而入涅槃三德。所以,天台十乘觀法之「道品調適」,即是觀世音菩薩之「得越苦海願」,行人修無作道諦三十七道品,能證入無漏的中道實相,超越煩惱生死之二苦海。52 F.對治助開

# 七、戒定道願,成助道也。以無作心修事戒定,最能治惡故。53

行人已修無作三十七道品,因觀慧力弱,無法專注,再加上鈍根障重而不能悟入 無生門,必須藉事相修習而對治遮蔽,入三解脫門。此時以理觀為主,事觀為助,

<sup>48</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>49 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>50</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

<sup>51 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>52</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>53 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

正助合行,事理並進才能剋期取證。所以,天台十乘觀法之「對治助開」,即是觀世音菩薩之「得戒定道願」,行人以無作心修事六度之「持戒、禪定」,以對治六蔽之破戒、散亂,助行三十七道品,開三解脫門。54 G.知次位

八、登涅槃山願,知次位也。山須自下升高,雖觀即理,道不浪階故。55

善知次位,是以六即來說明修行所歷階位之次第。圓教雖以中道實相來說明其教理,所謂生死即涅槃,於理上是同體相即,但於事上對於凡聖的位次,仍歷歷分明,故對於六即的次位,須清清楚楚,能辨知「聖位」、「賢位」的差別與階次,才不會以凡濫聖,可破除增上慢心。所以,天台十乘觀法之「知次位」,即是觀世音菩薩之「登涅槃山願」,行人已知道修行次第,如同登山必須由低自高,雖然說理體上相即不二,但在事相上仍有次第性,不可踰越。56 H.安忍

九、會無為舍願,成安忍行也。舍名捨眾速證無為故。此行不專,初品上 地亦然,天龍恭敬不以為喜,即其例也。<sup>57</sup>

行人已知其修行位次,又不生起增上慢心,此時對於違境的強賊、順境的軟賊,破壞行人的道業,動搖行人的身心,須認可於心。違境,指一切困苦厄難,令人感苦,而生瞋恨心;順境,指一切安逸娛樂,令人感樂,而生愛戀心。行人若能安忍於違順二境,不生瞋恨、喜樂心,則能正觀現前,不動搖不退道,圓伏五住煩惱,從外凡五品弟子位的觀行即進入內凡十信位的相似即。所以,天台十乘觀法之「安忍」,即是觀世音菩薩之「會無為舍願」,行人對於違順境之強軟二賊能安忍,不瞋不喜,相當於阿羅漢的境界,證入涅槃的境界,圓教則入六根清淨位。58 I.離順道法愛

十、同法性身願,離法愛也。不滯似解,合佛真身。59

行人既知位次,又能安忍強軟二賊,此時已由五品弟子位,進入十信的六根清淨位,此時獲順道法,易生起對相似法的愛著。不於中道生起愛著,才不會頂墮, 方可進入分證即。進入分證即,登初住,破一分無明,證一分中道。所以,天台 十乘觀法之「離順道法愛」,即是觀世音菩薩之「同法性身願」,行人已捨離對相

<sup>54</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>55 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>56</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

<sup>57 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>58</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁40-60。

<sup>59 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

似法的愛著,才能破除無明煩惱,證得佛的法身。60

以上說明觀世音菩薩所發之「十大願」,配合天台「十乘觀法」來詮釋,屬於天台圓教之觀法。十乘觀法,「雖論修證及以因果,而現前一念本自圓成,全性起修,即因成果」<sup>61</sup>。行者觀現前一念心具足十界三千諸法,當體即空、即假、即中,即入圓教的中道正觀,依圓妙三諦的性德,而起一心三觀之修德,則三諦即成三德。十科儀軌之第八科「發願持咒」中,知禮雖將其納入「事儀」部分,事實上包括二部分:稱名持咒屬於事修,發願之「十乘觀法」屬理觀,所以實踐事儀時,仍須運心理觀。<sup>62</sup>知禮在「發願持咒」中將天台圓教修行五十二位次配合六即佛的修證;天台圓教五十二階位與六即佛的位次表如下:

天台圓教觀法修證	天台圓教五十二階位	六即佛	
		理即	我人一念,理本具足三諦63
修在名字		名字即	聽聞「三諦」之妙理。
成在五品	五品弟子位(外凡)	觀行即	依圓妙三諦之性德,而起
		住兄1」以口	一心三觀之修德。
似發在六根	六根清淨位(內凡)	相似即	依稀見到圓融妙諦
真發在分證	十住、十行、十迴	分證即	開始分破無明,分證佛性
	向、十地、等覺	70 进即	
究竟在妙覺	妙覺	究竟即	斷盡無明,達到妙覺極果

觀世音菩薩十六願中,後六願破惡是依對治悉檀而立,修習觀音法門,破除四趣 眾生貪瞋癡煩惱惡習,地獄催折枯竭、餓鬼能夠飽滿、阿修羅惡心可調伏,畜生 得大智慧,以下列表:

觀世音菩薩十六願,後六願破惡	破四趣
一、我若向刀山,刀山自催折	
二、我若向火湯,火湯自消滅	破地獄趣
三、我若向地獄,地獄自枯竭	
四、我若向餓鬼,餓鬼自飽滿	破餓鬼趣
五、我若向修羅,惡心自調伏	破修羅趣
六、我若向畜生,自得大智慧	破畜生趣

知禮認為天趣善業強,人趣推理、憶念特勝,其他四趣惡業都須對治。後六願時皆標示「我」,是表示佛性中的常、樂、我、淨的「我」,俱有主宰、自在意。「若」是隨趣對治義,「向」同於對治義。能對治是四趣佛性,所對治四趣三障,惑業苦三障,本性空寂,無明煩惱起而有。若是人道眾生起無明煩惱,造四趣業因,受四趣痛苦,稱佛菩薩名號、持咒屬於「事修」對治,用十乘觀法屬於「理觀」對治。行者能順著圓教觀法而立十六願,依此圓教法而修行獲益良多,事行、理觀

<sup>60</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

<sup>61 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 975, a25-26。

<sup>62</sup> 釋正持,〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉,頁 40-60。

<sup>63</sup> 同前註,頁40-60。

並進行者要達到十地果位並非困難,所以須要親近善知識學習圓教法義。行者發菩提心立誓願時,身口精誠,三障立刻消除速證法身。

#### (9) 懺悔

《大悲懺法》之懺悔思想是順逆十心觀照方法,知禮在《修懺要旨》提到「不明前之十心,則不識造罪之相,若非後之十心,則不知修懺之法」<sup>64</sup>。不知眾生順生死流轉十種心,就不能了知造作罪業相貌,假使沒有逆運觀照生死十種心,那麼不知斷惡向善,懺除罪業方法。

《法華三昧懺儀》云:「業性雖空果報不失,顛倒因緣起諸重罪,流淚悲泣,口宣懺悔。」<sup>65</sup>諸法因緣和合而生,沒有永恆不變實體存在;諸法不斷緣起緣滅,變化無常,究其一切法並無自性,無有生與滅,其本性空寂;罪業的本質也是無自性,也是因緣和合而成,並無常一主宰性,這是依勝義諦而論;站在世俗諦而言,如不懺悔果報是不會消失。無始以來,眾生顛倒無明起惑造業,在生死痛苦輪迴中難以出離。今對觀音十方佛前至誠懺悔身口意所造罪業,為一切眾生也為自己所造「總體罪業」懺悔,如何懺悔才能達到清淨呢?如何發露懺悔過去罪業,得到內心安定,顯發本有智慧呢?《大悲懺法》中第九懺悔罪業觀照方法,提出十種眾生順流轉生死之心過程,以及如何出離生死逆觀十種心。智顗在《摩訶止觀》中指出這二十心是諸懺共通觀照的方法:

若欲懺悔二世重障行四種三昧者。當識順流十心明知過失。當運逆流十心 以為對治。此二十心通為諸懺之本。<sup>66</sup>

若是想要懺悔前世與今世的重大業障,行「四種三昧」懺法行者,應該要知道順著生死流轉的十個歷程,源於我執無明為本,惡心轉熾到撥無因果,無惡不造;再運逆生死流來加以觀照對治,欲懺悔業障,斷惡修善,就從最根本深信因果開始,直到觀罪性空,破除無明顛倒執取,這二十心共通為諸懺觀照方法。順流生死,隨業流轉十種心:<sup>67</sup>

順於生死十種心	
	由於內心的無明昏暗,顛倒生起妄想,執取我和我所,
1.由愛見故,內計我人	對於喜歡生出貪愛,討厭起瞋恚心,開始造下種種惡業,
	流轉生死。
7 外加亞士	內心不但有種種煩惱,外面加上惡友煽動誘惑,造下更
2.外加惡友	多惡業,誤入邪途。
3.不隨喜他一毫之善	看到別人做善事善行,不但不會隨喜讚嘆,別人一點點
	善事還起嫉妒心。
4.惟徧三業,廣造眾罪	任意放縱身口意業,造作無邊罪業。

<sup>64 《</sup>修懺要旨》, P167, no. 1573, p. 848, b4-6。

<sup>65 《</sup>法華三昧懺儀》, T46, no. 1941, p. 952, b7。

<sup>66 《</sup>摩訶止觀》,T46, no. 1911, p. 39, c23-26。

<sup>&</sup>lt;sup>67</sup> 李坤寅,《大家來拜大悲懺》,頁 150-152。

5.事雖不廣,惡心遍佈	即時有些事情惡行不大,但內心生起惡念確是很廣。	
6.晝夜相續,無有間斷	這樣惡念日夜相續,從來沒有間斷。	
7.覆諱過失,不欲人知	一旦被人發現過錯,也想辦法掩蓋隱藏,外表假裝善良	
	賢德,內心常懷狡詐。	
8.不畏惡道	對於自己造作惡業,不會畏懼到三惡道去。	
9.無慚無愧 對於自己作為,即不會反省檢討,也不覺有愧對別		
10.撥無因果	不相信善有善報,惡有惡報,無因果觀念。	

開始由無明覆蓋執取自我,產生顛倒愛見,加上惡知識煽動誘導,惡心惡行日漸加深增長,三業隨順煩惱習氣終至無慚無愧,成為斷善根的一闡提。人類一期生命中常以惑業苦形態不斷再循環,不知佛法真理而不知行懺悔,終至罪業越積越厚,牽引到惡道受極大苦果。

逆於生死,趨向涅槃的十種心,翻轉順生死之流,違逆生死,趨向涅槃十種心, 指導懺悔罪業,改往修來,繼而發菩提心,趨向涅槃之道。

1日子以四升末 以工10	小
逆於生死十種心	
1.深信因果	首先必須確信因果,對於善惡因果業報不懷疑。 ′
2.生重慚愧	對於過去無明所造作諸惡業,感到非常慚愧。
3.生大怖畏	人命無常,將來可能招感苦果,生起恐懼心。
4.發露懺悔	對於過去所犯身口意業錯誤,真心誠意顯露懺悔。
5.斷相續心	斷絕相續惡心惡行。
6.發菩提心	立誓發願跟佛菩薩一樣廣大慈悲心,拔一切眾生的痛苦,與一切眾生安樂。
7.斷惡修善,勤策三業,翻昔重過	策勵身口意三業,諸惡莫作,眾善奉行。
8. 隨喜凡聖一毫之善	守護正法,增長自己和他人的一切善行。
9.念十方佛,有大福 慧,能救拔我及諸眾 生,從二死海,置三德 岸	時時憶念諸佛,相信諸佛能以無量神通、智慧加護我,將我及眾生從生死輪迴,救拔到涅槃彼岸。
10.從無始來,不知諸 法本性空寂,廣造眾 惡,今知空寂,為求菩 提,為眾生故,廣修諸 善,遍斷眾惡	過去錯誤執取,隨貪瞋癡習氣造作種種惡業;現在我已知道諸法因緣所生,本是空寂,無生無滅,既沒有造罪者,罪性也實體;今發上求佛道下化眾生之心,無善不修,無惡不斷。

從深信因果為開端,進而慚愧怖畏而發露懺悔,也在十方佛證明加持之下,度脫我與眾生從生死此岸到涅槃彼岸;最後,觀罪性本空無生懺化解無明顛倒生命最根源問題。

《大悲懺法》懺悔思想,也是天台獨特觀修方法,先順於內在愛見煩惱習氣加上 惡友外緣,由淺至深,逐步加重罪業十種心:由內在→外緣→一毫→廣造→遍佈 →相續→覆諱→不畏→無慚愧→無因果,觀照這層層逐漸加重罪業,讓我們心生 警惕不讓煩惱業習遮蔽智慧開展,有賴於懺悔的實踐來懺除淨化身心,遏止惡習 增強障礙對真理領悟。逆觀十心從深信因果開始翻破撥無因果業報觀,改往修來, 增強善心所力量,直至發菩提心,誓修一切善,遍斷一切惡,並且畢故不造新, 才算懺悔完成。

## (二)《大悲懺法》之義理思想

#### (10) 觀行(觀不思議境)

行者依儀軌禮懺完後,應出道場到令一修觀處所,敷坐具依經典禪坐修觀,以《大悲心陀羅尼經》九種陀羅尼相貌而修行,(一)大悲心(二)平等心(三)無為心(四)無染心(五)空觀心(六)恭敬心(七)卑下心(八)無雜亂心(九)無上菩提心,此九心為陀羅尼行貌相狀,發菩提心等是九法乘,神咒是理體、本體、不思議境,這很難明示顯說,然以密說越彰顯深奧神秘。上根者一聽聞就證入不思議境,或階四果或登十地,餘九法乘為中、下根設立;觀世音菩薩為方便、利益一切眾生說此相貌,咒體加上九心完備十乘法意涵。《大悲心陀羅尼經》中不斷提醒行者,對於眾生要生起無緣慈、同體悲之心,依照真理才能去除無明貪愛執取。咒體就是慈悲的本體,後面八心是要成就慈悲的法,《大悲心陀羅尼經》正是闡明「大悲行」,是屬於方等時大乘經典。今依圓教之妙理示現觀心的二種方法:A.約行,B.托事:

A.約行觀

初約行者,直就一念觀於十界百界千如妙法。68

「一念三千」中三千,是自圓教的融會觀點,看三種世間、十界、十如為互 具,從而得到的觀念:

夫一心具十法界,一法界又具十法界,百法界,一界具三十種世間,百法界即具三千種世間。此三千在一念心。若無心而已,介爾有心,即具三千。<sup>69</sup>

十法界互具,成一百法界;三種世間各具十如,成三十種世間。又每一法界具三十種世間,一百法界便具三千種世間。可見「三千」是指三千種世間,是由「十界互具」思想,配合「十如」和「三種世間」的存有分析,進一步發展而來。跟「百界」、「千如」一樣,它表狀在圓教超越一切分別相的妙觀裏呈現真俗相融、一多相涵的存有界整體,而這即是「不可思議境」。「觀心是不可思議境」,是說修行人觀自己的每一介爾心念,為具足染淨渾融的三千世界。70

<sup>68 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 977, b25-26。

<sup>&</sup>lt;sup>69</sup> 《摩訶止觀》, T46, no. 1911, p. 54, a5-9。

<sup>70</sup> 廖明活,《中國佛教思想述要》,頁 288。

#### 本具九界,既即佛界,仍各具十種因果。71

每一界具有九界,十界互具互融,但仍各具十種因果,一即一切,一苦就是一切苦,我與眾生放縱貪瞋癡煩惱而動身口意業,隨業受報百千萬劫不得出離,生起悲心誓拔其生死苦。一樂就是一切樂,我與眾生只貪求人天安樂與二乘果報,以此為滿足,生起慈心誓與究竟樂,名大慈悲心。

慈悲雖普散動尚多,須用不二止觀安於法性,使寂照均融名平等心。72

慈悲雖普及一切眾生,但心時常處於散亂動盪中,須用止(息心靜慮)和觀(觀 照真理)雙照來安住在法性當中,使定慧等持無礙,名平等心。

理若未顯由三惑覆,當觀此惑本空,法性本淨無可破立,名無為心。73

真理若是無法開顯是被惑、業、苦三障所覆蓋,應當觀察惑業苦並無自性,假緣 而有本性空寂,法體清淨本然,無所造作,當然也沒有可破可立,名無為心。

若著此能觀,則於通起塞,識此通塞,名無染心。74

假使執著於能觀的境界,雖通也會起塞不能前進,了知六度是通而六蔽是塞才能超越而不執取名為無染心。

諸法雖空,證由觀道,觀不調適,品次不生,道品相生,成空觀心。75

諸法雖空寂須由修觀才能體悟到空性,不知調度三十七道品來調適,品位次第則 無法前進,道品相生可成就空觀,名空觀心。

蔽資理惑,不顯真如,事度助開,見生齊佛,名恭敬心。76

蔽塞根鈍眾生對真理迷惑,無法顯現真如法性,須藉修事六度來開顯,去除障蔽, 體悟佛眾生平等無二,是名恭敬心。

作息麁心謂為深詣,若知圓位上慢可祛,名卑下心。<sup>77</sup>

<sup>71 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 977, c16-17。

<sup>72 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c10-12。

<sup>73 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 977, c12-13。

<sup>74 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 977, b26-27。

<sup>75 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c15-16。

<sup>76 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c16-17。

粗心剛暫停歇,自以為已修證到很高位次。如果知道圓教位次可去除增上慢之心, 名為卑下心。

#### 名利眷屬三術離之,三昧可成名無雜亂心。78

對於名、利、眷屬等防礙修觀行的內外障,天台宗用三術<sup>79</sup>方法遠離等障,對於內外強軟諸魔擾亂須安忍不動不退,可成就三昧禪定力,名為無雜亂心。

行上九事過內外障,若起法愛則不得前,能離此愛方登分果,名無上菩提心。80

對於上面所說九事已盡除內、外障礙而取得六根清淨位,假使對相似法愛有執取 之心,則無法再向前進,離相似法愛則能進到分證果位,名無上菩提心。 知禮以咒體加上九心配合圓教十乘觀法詮釋是很有創意,也是《大悲懺法》特別 之處。兩者密切關係相輔相成,用表列於下面:

大悲咒體加九種心		天台十乘觀法	
_	<b>咒體</b>	_	觀不思議境
1	大慈悲心	1 ]	發菩提心
$\equiv$	平等心	=	巧安止觀
四	無為心	四	破法遍
五	無染心	五	識通塞
六	空觀心	六	調適道品
セ	恭敬心	t	對治助開
八	卑下心	八	知次位
九	無雜亂心	九	安忍
+	無上菩提心	+	離順道法愛

以上圓教十乘觀法,若是上根人,觀第一不思議境,即能證到初住見道位,若是中根人,須從第二真正發菩提心,展轉次第經歷到第七對治助開,隨其任何一法,皆有可能進入見道位,若是下根人,須要次第具足使用十種觀法。<sup>81</sup>

#### B.托事觀

<sup>77 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c17-18。

<sup>78 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c18-19。

<sup>79</sup> 三術:指天台宗修觀去魔障所用之內、外三種方法,為(一)內三術:即以空、假、中三觀對 治內心所起慢、見、煩惱等諸魔障。(二)外三術: 對治外來之名譽利養諸障,其方法有三, 即是對於一切名利,不受不著;縮隱己德,露己缺點;遁跡住於萬里絕域之地。圓頓行者若用 此內外三術,安忍於順、逆二緣而不傾動,則能成就十乘觀中第九之能安忍,策進五品而得六 根清淨。釋慈怡主編,《佛光大詞典》增訂版,2014年。

<sup>80 《</sup>千手眼大悲心咒行法》, T46, no. 1950, p. 977, c19-21。

<sup>81 《</sup>千手眼大悲心咒行法》,T46, no. 1950, p. 977, c21-22:「上根觀境即入初住,或內外凡中根二至七,下根盡用。」

觀世音一身現有千手千眼,千手具有神通之力,千眼具有智慧之用,即是現一千種神通智慧功用。觀世音一身具千手眼,千手眼不離一身,乃表一念即千種神通智慧。這天台宗「一念三千」開展,也就是一念中具千種通慧;一通慧又具有十通慧、百通慧、千通慧;而這千種通慧不離此一念,故稱此法為「廣大圓滿」。

約行與託事二種觀門需同時並進,不管是經行站立持誦經文,或是禪坐思惟, 觀不思議境絕不可荒廢,故名依法受持。前面立十大願而今又顯十乘關法,而其 所願之法也是依此而修。

依照《大悲心陀羅尼經》方法去修持,帶給眾生不但現世樂、解脫樂、乃至究竟樂。倘若行者不能依觀修行,只要對此經深信不疑,依照經文所說誦持,那麼當生即可離苦得解脫;不管出家眾、在家居士、知識份子、一般百姓,對此大悲陀羅尼生起堅定信心而精進持誦,無論有相行<sup>82</sup>、無相行<sup>83</sup>都努力修習,不但現世障礙苦惱消除,最後也能往生極樂淨土見佛聞法。

#### 四、結論

知禮《大悲懺法》依據經典《大悲心陀羅尼經》,採用經中內容共有七科:嚴道場、淨三業、結界、請三寶諸天、發願持咒、懺悔、觀行。並參考智顗《法華三昧懺儀》為儀式架構,但第三「結界」,第八「發願持咒」,替代《法華三昧懺儀》的「行道旋繞」、「誦《法華經》」這兩科儀軌,也顯示出《大悲懺法》它跟其他懺儀不同特色;而「結界」與「發願持咒」這兩科儀軌來源,又是依據《大悲心陀羅尼經》的內容所制定,其餘跟《法華三昧懺儀》儀軌大致相同。並且引用唐代荊溪湛然(711-782)《法華三昧行事運想補助儀》,在儀軌事項上補助運想,達到事儀必須導入理觀的修持。

知禮制此懺因緣,除了當時社會很盛行大悲咒外,他從小就會背誦〈大悲咒〉,但不了解修持方法,後來學習天台教觀,當他在檢視其經文時發現《大悲心陀羅尼經》事儀與慧觀兩者兼備,因此他依據天台制懺理念與懺法的架構創制《大悲懺法》,主要供個人自修所使用。

知禮制《大悲懺法》是「事儀」與「理觀」兼備;前九科是事儀,第十科是修觀行的理觀。十科儀軌:(一)嚴道場;(二)淨三業;(三)結界;(四)修供養;(五)請三寶諸天;(六)讚歎申誠;(七)作禮;(八)發願持咒;(九)懺悔;(十)修觀行。但第八科「發願持咒」中,知禮雖將其納入「事儀」部分,事實上包括二部分:稱名持咒屬於事修,發願之「十乘觀法」屬理觀,所以實踐事儀時,仍須運心理觀。在「發願持咒」這科,先發十六大願,其中前十願說明成就法,修習觀音法門所獲得功德利益,能增長善法,早成佛道;後六願說明修習觀音法門,能消除業障,破現世惡業;發願之後,至心稱念觀世音菩薩、阿彌陀佛聖號,然後再誦持大悲神咒。觀世音菩薩之十大願,可依兩種義理來解釋:一、以四弘誓願來解釋十大願;二、以天台的十乘觀法來解釋十大願。

<sup>82 《</sup>千手眼大悲心咒行法》有相行指持咒、誦經、禮拜……等種種事修。

<sup>83 《</sup>千手眼大悲心咒行法》無相行是指理觀修持。

《大悲懺法》懺悔思想,也是天台獨特觀修方法,先順於內在愛見煩惱習氣加上惡友外緣,由淺至深,逐步加重罪業十種心:由內在→外緣→一毫→廣造→遍佈→相續→覆諱→不畏→無慚愧→無因果,觀照這層層逐漸加重罪業,讓我們心生警惕不讓煩惱業習遮蔽智慧開展,有賴於懺悔的實踐來懺除淨化身心,遏止惡習增強障礙對真理領悟。逆觀十心從深信因果開始翻破撥無因果業報觀,改往修來,增強善心所力量,直至發菩提心,誓修一切善,遍斷一切惡,並且畢故不造新,才算懺悔完成。

第十「觀行」,以《大悲心陀羅尼經》九種心是陀羅尼相貌而修行,咒體加上 九心完備十乘法意涵。知禮以咒體加上九心配合圓教十乘觀法詮釋是很創新思想, 也是《大悲懺法》特點之處,兩者密切關係相輔相成。上根人只要修「觀不思議 境」即能證到初住見道位,若是中根人須歷經二~七種觀法,若是下根人全部用 十種觀法。最後知禮勸勉行者,對大悲陀羅尼深信起精進心,有相無相盡力修行, 不但現世障礙苦惱消除、所求滿願,最後都能往生極樂淨土。

## 參考文獻

## 一、原典文獻

《修懺要旨》。P167, no. 1573。

《佛說觀佛三昧海經》。T15, no. 643。

《千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經》。T20, no.1060。

《大智度論》。T25, no. 1509。

《摩訶止觀》。 T46, no. 1911。

《止觀輔行傳弘決》。T46, no. 1912。

《國清百錄》。 T46, no. 1934。

《四明尊者教行錄》。T46, no. 1937。

《法華三昧懺儀》。T46, no. 1941。

《法華三昧行事運想補助儀》。T46, no. 1942。

《千手眼大悲心咒行法》。T46, no. 1950。

《樂邦文類》。T47, no. 1969A。

《佛祖統紀》。T49, no. 2035。

《宋高僧傳》。T50, no. 2061。

# 二、中文專書、論文、網路資源等

于君方著(2009)。《觀音——菩薩中國化演變》。陳懷宇、姚崇新、林佩瑩譯。(臺 北:法鼓文化,2014年,第一版第三刷),頁299。

李坤寅(2009)。《大家來拜大悲懺》。(臺北:橡實文化,2012年第一版第二刷) 黃國清(2009)。〈《法華三昧懺儀》之研究——從經典義理向實踐儀式的轉化〉。《漢 學研究集刊》9。頁 105-148。

- ———(2013)。〈天台智顗的懺悔思想及其當代生命教育意涵〉。第十四屆比較哲學研討會。頁 1-13。嘉義:南華大學。
- ——(2015a)。〈天台請觀世音懺法的義理解析及其人間實踐意涵〉。收錄於《漢傳佛教研究的過去現在未來會議論文集》。頁 231-258。宜蘭:佛光大學佛教研究中心。
- ———(2015b)。〈宋代慈雲遵式的淨土懺法研究〉。《淨土五祖少康誕辰紀念學術 研討會》。頁 1-13。

廖明活(2006)。《中國佛教思想述要》。(臺北:臺灣商務,2011年第一版第二刷)。 釋大睿(2000)。《天台懺法之研究》。臺北:法鼓文化。

釋正持(2015)。〈《諦閑大師語錄》的天台圓教觀〉。收錄於《諦閑大師與民國佛教學術研討會論文集》。頁 40-60。

#### 三、工具書

中華電子佛典協會。《CBETA 電子佛典集成 Feb.2014》。臺北:中華電子佛典協會。 2014 年。

釋慈怡主編。《佛光大詞典》。增訂版。高雄:佛光出版社。2014 年。 《千手千眼大悲懺本》。臺北:財團法人佛陀教育基金會。2015 年。